Дата:09.11.2022

Клаc 7-А, Б

Урок 9 Трудове навчання

Вчитель: Капуста В.М.

**Тема уроку: Конструювання підставки за допомогою методу фокальних об'єктів. Планування проєктної діяльності. Виконання ескізів об’ємних деталей підставки.**

**Мета:** формувати вміння планувати й виконувати технологічні операції, забезпечити засвоєння учнями знань про технологічну послідовність виготовлення виробу;

сприятирозвитку образного мислення та творчої уяви, вмінь аналізувати, порівнювати, узагальнювати та робити висновки;

виховувати потребу проявити себе в різноманітних видах творчої діяльності; виховувати прагнення до досконалості виробів та вміння застосовувати одержанні знання на практиці.

**Опорний конспект**

**І. Метод фокальних об'єктів**

Суть методу фокальних об’єктів полягає в перенесенні властивостей одного предмета на інший.

Мета методу – удосконалення об’єкта за рахунок отримання великої кількості оригінальних модифікацій об’єкта з несподіваними властивостями. Фокальними (лат. focus – осередок) називають об’єкти, що перебувають у фокусі, у центрі уваги.

Метод фокальних об’єктів (далі – МФО) створив у 1923 р. Е. Кунце – професор Берлінського університету, у 1950-х роках його вдосконалив Ч. Вайтинг у США.

Застосовуючи цей метод, ставлять такі завдання:

1. Придумати щось нове, видозмінюючи або вдосконалюючи реальний об’єкт.

2. Розглянути предмет у незвичному ракурсі.

3. Проаналізувати об’єкт.

Використовуючи метод фокальних об’єктів, слід дотримуватись певного алгоритму роботи:

1. Розглядаючи або змінюючи будь-який об’єкт, мимоволі обирають інший предмет (кілька предметів), який не стосується фокального слова.

2. Для вибору іншого предмета (кількох предметів) використовують предмети з оточення, словники.

3. Визначають 5…10 характеристик або властивостей вибраного предмета.

4. Дібрані ознаки прикладають до слова у фокусі; отримані словосполучення розглядають.

5. Коли потрібне або цікаве словосполучення знайдено, надають фокальному слову відповідних якостей. Для цього потрібно ввести до фокального об’єкта не властиві йому елементи, які зумовлюють його видозміну.

Під час конструювання виробів за допомогою методу фокальних об’єктів використовують не моделі-аналоги, а, навпаки, будь-які довільні предмети.

**ІІ. Планування проєктної діяльності**

1. Обрати тему проєкту.   
2. Обговорити тему з батьками (з родиною) на предмет виготовлення такого виробу,  наявності матеріалів, інструментів тощо.   
3. Вивчити найбільш можливу кількість інформаційних джерел з обраної теми.   
4. Знайти цікавий історичний матеріал, який стосується обраної теми.          
5. Здійснити пошук виробів-аналогів та проаналізувати їх.  
6. Розглянути можливі варіанти виконання практичної частини проєкту.   
7. Розробити власну конструкцію виробу.   
8. Розробити необхідну документацію для виготовлення виробу.  
9. Виготовити виріб.   
10. Захистити проєкт.

**ІІІ.Практична робота**

Виконання ескізів об’ємних деталей підставки.

**ІV. Домашнє завдання**

Виконання ескізів об’ємних деталей підставки.

Зворотній зв’язок освітня платформа Human або ел. пошта [valentinakapusta55@gmail.com](mailto:valentinakapusta55@gmail.com)